**бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор БПОУ ВО

«Вологодский колледж

технологии и дизайна»

Приказ № 579 от 31.08.2022

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**МАСТЕР-БРОВИСТ**

Вологда, 2022г

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастер-бровист» разработана на основе

— Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

— Положения об организации и реализации дополнительных общеобразовательныхпрограмм БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», рекомендованного к использованию Советом колледжа и утвержденного приказами директора колледжа от 30.08.2018 г. №378, 03.10.2018 г. № 550,

— Методических рекомендаций о структуре рабочих программ, входящих с состав основной программы профессионального обучения, дополнительной образовательной программы БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», утвержденных приказом директора колледжа от 19.09.2017 г. № 421.

Рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета, протокол от 31.08.2022 № 4, утверждена приказом директора от 31.08.2022 № 579

Разработчики:

* *Галимова Светлана Владиславовна, заведующий Ресурсного центра, БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»,*
* *Кузнецова Ольга Борисовна, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»*

# СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА
4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

# 

**Цель реализации программы и планируемые результаты обучения**

Программа «Мастер-бровист» дает основы знаний и навыки для подготовки кадров, занимающихся окрашиванием, коррекцией бровей и ресниц в индивидуальном порядке. Мастер-бровист — мастер, который создает клиенту подходящую форму бровей, при помощи специальных техник, инструментов и красителей.

**Цель –** научить обучающихся приемам и способам выполнения оформления и окрашивания бровей и ресниц с помощью хны и краски. **Задачи:**

* формирование понятия о строении брови;
* ознакомление обучающихся с различными приемами и способами выполнения окрашивания бровей и ресниц.

В ходе освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения: **уметь:**

* организовывать рабочее место;
* организовывать подготовительные работы;
* пользоваться соответствующими приборами и материалами; – выполнять процедуры окрашивания бровей и ресниц; – выполнять процедуры коррекции бровей.

**знать:**

* санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании оформления и окрашивания бровей и ресниц;
* анатомию и физиологию волос;
* различные технологии выполнения окрашивания бровей и ресниц;
* состав и свойства профессиональных препаратов;
* нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ.

# Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

К освоению программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов, инвалидов образовательный процесс организован **с учетом особенностей психофизического развития** указанных категорий учащихся.

# Срок обучения

Трудоемкость обучения по данной программе – 10 часов, включая все виды аудиторной и (внеаудиторной) самостоятельной учебной работы слушателя. Общий срок обучения – 1 месяц или по согласованию с заказчиком.

**Форма обучения**

Форма обучения – очная.

**Режим занятий**

Пятидневная рабочая неделя.

# Форма итоговой аттестации

Зачёт.

**Выдаваемый документ –** сертификат.

**Содержание** **образования** определяется данной образовательной программой и регламентируется **календарным учебным графиком**; учебным планом; учебно-тематическом планом; а также **методическими материалами**, обеспечивающими реализацию образовательного процесса.

|  |  |
| --- | --- |
| Темы | Содержание |
| Строение бровей и ресниц. Основные методы коррекции  бровей | Строение бровей. Подбор правильной формы бровей к разным видам лица. Организация и устройство рабочего места при оказании услуг оформления и окрашивания бровей и ресниц. Техника безопасности при работе с оборудованием и инструментами. Санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг оформления и окрашивания бровей и ресниц. Анатомия и физиология волос |
| Виды окрашивания бровей с помощью  краски, хны | Препараты и вспомогательные материалы для оформления и окрашивания бровей и ресниц. Состав и свойства профессиональных препаратов. Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ |
| Техника выполнения процедуры окрашивания ресниц и бровей | Различные технологии оформления и окрашивания бровей и ресниц |
| Практическое обучение (отработка на модели) | Освоение приемов и способов оформления и окрашивания бровей и ресниц |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Содержание** | **Общий объём часов** | **в том числе** | | **Самост. работа, час.** | **Аттестация, час.** |
| **Лекции, час.** | **Практические, час.** |
| 1. | Строение бровей и ресниц. Основные методы коррекции бровей | Строение бровей. Подбор правильной формы бровей к разным видам лица. Организация и устройство рабочего места при оказании услуг оформления и окрашивания бровей и ресниц. Техника безопасности при работе с оборудованием и инструментами. Санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг оформления и окрашивания бровей и ресниц.  Анатомия и физиология волос | 1 | 1 |  |  |  |
| 2. | Виды окрашивания бровей с помощью краски, хны | Препараты и вспомогательные материалы для оформления и окрашивания бровей и ресниц. Состав и свойства профессиональных препаратов. Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ | 1 | 1 |  |  |  |
| 3. | Техника выполнения процедуры окрашивания ресниц и бровей | Различные технологии оформления и  окрашивания бровей и ресниц | 1 | 1 |  |  |  |
| 4. | Практическое обучение (отработка на модели) | Освоение приемов и способов оформления и окрашивания бровей и ресниц | 6 |  | 6 |  |  |
| 5. | Зачет |  | 1 |  |  |  | **1** |
|  | **ИТОГО** |  | **10** | **3** | **6** |  | **1** |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

# Материально-техническое обеспечение программы

Реализация программы «Мастер-бровист» предполагает наличие лаборатории для оформления и окрашивания бровей и ресниц.

*Оборудование лаборатории:*

* Кресла визажиста по количеству обучающихся, – рабочее место преподавателя, – специализированная мебель.
* косметологические столики по количеству обучающихся,
* лампы-лупы по количеству обучающихся,
* стерилизаторы *Технологическое оснащение* *рабочих мест:* препараты, технологические карты, раздаточный материал, наглядные пособия.

# Информационное обеспечение программы

**Основные источники:**

1. Дрибноход Ю.Ю. Косметология. Учебное пособие (изд. 6) Феникс, 2015, 544 с.
2. Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос. Академия, 2017
3. Пакина Е.П. Основы визажа (2 изд., испр.), М. , Академия, 2016
4. Пивунова А.И. Косметология. Массаж лица. М. , Академия, 2014, 64 с. **Дополнительные источники:**
5. Дрибноход Ю. Ю. Пособие по косметологии. Весь, 2016;
6. Марголина А. А., Эрнандес Е. И., Зайкина О. Э. Новая косметология (т.1)
7. Сергиенкова Н. Волшебный мир макияжа, ТОО Невиарт, 2003;
8. Сыромятникова И.С. Искусство грима и макияжа. Рипол-классик, 2005;
9. Профессиональные периодические издания (ежеквартальные): «Новости эстетики», «Косметик интернешнл», «Красота и здоровье», «Красивый бизнес», «Косметика и медицина» «Долорес», «Хайр энд бьюти» **Нормативные документы:**

Нормативная документация (СанПиН методические рекомендации, инструкции) **Интернет-ресурсы:**

http://www.big-library.info/?act=bookinfoamp;book=12999quot;