

**бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ ВО
«Вологодский колледж
технологии и дизайна»

Приказ № 596 от 31.08.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ВЫПОЛНЕНИЕ САЛОННОГО И СПЕЦИФИЧЕСКОГО МАКИЯЖА»**

Дополнительная профессиональная программа по повышению квалификации «Выполнение салонного и специфического макияжа» (далее – Программа) разработана на основе

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013 N 499),
- Профессионального стандарта *Специалист по предоставлению визажных услуг*, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 22.12.2014 № 1080н,
- Положения о структуре дополнительной профессиональной программы БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», рекомендованного к использованию Советом колледжа и утвержденного приказом колледжа от 30.08.2017 № 378.

Реализация Программы предусмотрена на базе БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна» на основе Устава и Лицензии БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна» (серия 35Л01 № 0001419) выданной Департаментом образования Вологодской области 20 ноября 2015 года, регистрационный номер 8831, действительной бессрочно.

Разработчик:

- Шурупова Лариса Николаевна, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»,*
- Добрякова Мария Андреевна методист, БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна».*

Рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета, протокол от 31.08.2023 г., утверждена приказом директора от 31.08.2023 г. № 596.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель реализации программы

Целью реализации программы «Выполнение салонного и специфического макияжа» является повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации и совершенствование профессиональных компетенций и (или) формирование новых профессиональных компетенций для выполнения видов профессиональной деятельности в соответствии с утверждёнными профессиональными стандартами.

С учетом профессионального стандарта *Специалист по предоставлению визажных услуг*, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 22.12.2014 № 1080н, перечень совершенствуемых или формируемых профессиональных компетенций связан с предоставлением услуг по салонному визажу в целях корректирующего, моделирующего и художественного эффекта лица клиента, в том числе с использованием различных рисунков и различных художественных техник.

Формулировка профессиональных компетенций осуществляется с учётом раздела «Основная цель вида профессиональной деятельности» утвержденных профессиональных стандартов.

Планируемые результаты обучения

С учетом профессионального стандарта *Специалист по предоставлению визажных услуг*, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 22.12.2014 № 1080н, в результате обучения осуществляется формирование и/или качественное изменение профессиональных компетенций:

- выполнение салонного макияжа;
- выполнение специфического макияжа.

В результате освоения программы обучающийся должен освоить предусмотренные профессиональным стандартом *Специалист по предоставлению визажных услуг* **обобщенные трудовые функции** А и В

(А. *предоставление простых визажных услуг*, В. *предоставление визажных услуг повышенной сложности*) и входящие в них **трудовые функции**: А выполнение салонного макияжа; В выполнение специфического макияжа.

- **Трудовая функция А- выполнение салонного макияжа**

Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица
-------------------	---

	Выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей
Требования к образованию и обучению	<p>Психология общения и профессиональная этика визажиста</p> <p>Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя</p> <p>Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов</p> <p>Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа</p> <p>Нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа</p> <p>Колористические типы внешности и формы лица</p> <p>Изобразительные средства макияжа и правила их применения</p> <p>Основы колористики и стиля</p> <p>Направления моды в визажном искусстве</p> <p>Технология демакияжа лица</p> <p>Техники нанесения салонного макияжа: дневного, вечернего, возрастного</p> <p>Правила оказания первой помощи</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги</p>
Требования к опыту практической работы	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности</p> <p>Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов</p> <p>Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места</p> <p>Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации</p> <p>Соблюдать технологию демакияжа лица</p> <p>Соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного</p> <p>Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги</p> <p>Производить расчет стоимости оказанной услуги</p>

– **Трудовая функция В - выполнение специфического макияжа**

Трудовые действия	<p>Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов</p> <p>Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения сложного макияжа</p> <p>Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента</p> <p>Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица</p> <p>Разработка эскизов моделей специфического макияжа</p> <p>Выполнение конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа</p>
Требования к образованию и обучению	<p>Психология общения и профессиональная этика визажиста</p> <p>Правила, современные формы и методы обслуживания</p>

	<p>потребителя</p> <p>Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов</p> <p>Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа</p> <p>Нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа</p> <p>Виды декоративных элементов, используемых при выполнении специфического макияжа</p> <p>Анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков</p> <p>Колористические типы внешности и формы лица</p> <p>Изобразительные средства макияжа и правила их применения</p> <p>Основы колористики и стиля</p> <p>Направления моды в визажном искусстве</p> <p>Технология демакияжа лица</p> <p>Техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа</p> <p>Правила оказания первой помощи</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги</p>
<p>Требования к опыту практической работы</p>	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности</p> <p>Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов</p> <p>Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места</p> <p>Определять индивидуальные особенности внешности клиента</p> <p>Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации</p> <p>Читать эскизные проекты (рисунки)</p> <p>Соблюдать технологию демакияжа лица</p> <p>Соблюдать техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретро-макияжа</p> <p>Применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты (заклеивание бровей, работа с подвесками, блестки, стразы, пайетки)</p> <p>Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги</p> <p>Производить расчет стоимости оказанной услуги</p>

В результате освоения программы обучающийся должен приобрести следующие знания и умения:

слушатель должен знать:

- санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг салонного макияжа;
- направление моды в области визажного искусства;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- технологию демакияжа;

- технологию салонного макияжа;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- технологию коррекции процедуры;

слушатель должен уметь:

- организовывать рабочее место;
- организовывать подготовительные работы;
- пользоваться профессиональными инструментами;
- выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж.
- осуществлять коррекцию процедуры выполнения макияжа.

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Срок обучения

Трудоемкость обучения по данной программе – 16 часов, включая все виды аудиторной и (внеаудиторной) самостоятельной учебной работы слушателя.

Форма обучения

Форма обучения – очная.

Режим занятий

Пятидневная рабочая неделя.

Форма итоговой аттестации

Зачёт.

Выдаваемый документ – удостоверение установленного образца.

Содержание реализуемой дополнительной профессиональной программы учитывает требования профессионального стандарта *Специалист по предоставлению визажных услуг*, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 22.12.2014 № 1080н.

Дисциплины,	Содержание
Коррекция формы и частей лица с помощью макияжа	Разновидности формы лица человека, варианты коррекции с помощью макияжа Разновидности формы глаз и носа, варианты коррекции их с помощью макияжа Коррекция формы и частей лица с помощью макияжа
Технологии выполнения салонных макияжей	Базовые виды салонных макияжей: нюдовый, smoky eyes, cat eyes, со стрелками, cut crease Особенности технологии выполнения салонного макияжа (дневной, вечерний, коктейльный) Технология выполнения вечернего и свадебного макияжей

Технологии выполнения специфических макияжей	Особенности выполнения специфических макияжей (подиумный, конкурсный подиумный, конкурсный фантазийный, креативный) Технология выполнения конкурсных подиумного и фантазийного макияжей
Современные направления моды в визажном искусстве	Направление моды в области визажного искусства Выполнение подиумного конкурсного макияжа

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ МАТЕРИАЛА ПРОГРАММЫ «ВЫПОЛНЕНИЕ САЛОННОГО И СПЕЦИФИЧЕСКОГО МАКИЯЖА»

п/п	Наименование тем	Содержание	Общий объём часов	в том числе		Самост. работа, час.	Аттестация, час.
				Лекции, час.	Практические, час.		
	Коррекция формы и частей лица с помощью макияжа	Разновидности формы лица человека, варианты коррекции с помощью макияжа	1	1			
		Разновидности формы глаз и носа, варианты коррекции их с помощью макияжа	1	1			
		Коррекция формы и частей лица с помощью макияжа	1	1			
	Технологии выполнения салонных макияжей	Базовые виды салонных макияжей: нюдовый, smoky eyes, cat eyes, со стрелками, cut crease	1	1			
		Особенности технологии выполнения салонного макияжа (дневной, вечерний, коктейльный). Технология выполнения вечернего и свадебного макияжей	1	1			
	Технологии выполнения специфических макияжей	Особенности выполнения специфических макияжей (подиумный, конкурсный подиумный, конкурсный фантазийный, креативный)	1	1			
		Технология выполнения конкурсных подиумного и фантазийного макияжей	2	2			
	Современные направления моды в визажном искусстве	Направление моды в области визажного искусства	2	2			
		Выполнение подиумного конкурсного макияжа	4	4			
	Итоговая аттестация		2				2
	ИТОГО		16	14			2

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Программа предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель, предназначенная для группировки в различных конфигурациях;
- рабочее место преподавателя;
- комплекс учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- электронные видеоматериалы;
- ноутбук;
- проектор;
- экран.

Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Визажист, стилист, косметолог. А. Ветрова. Ростов н/Д, 2015.
2. Искусство грима и макияжа. М. Сыромятникова. Москва, 2016.
3. Пособие для мастеров визажа и кометологии. А.Ф. Ахабадзе, М.С. Васильева. Москва, 2016.
4. Сорокина Л.Н. Технология выполнения визажа. Практическое руководство. Изд-во: Лань, 2017 – 164 с.
5. Черниченко Т.А., Плотникова И.Ю. Моделирование причесок и декоративная косметика. - М.: Изд. Дом «Академия», 2017