бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  приказом директора БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна»  от 31.08.2021 № 528  от 31.08.2022 № 580 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ КОМПЛЕКСА КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА, ШЕИ И ЗОНЫ ДЕКОЛЬТЕ

Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг

Вологда

2021

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 02 Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг

Организация-разработчик: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Разработчик: Аникиева Т.А. методист бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский колледж технологии и дизайна»

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению и использованию в образовательном процессе на заседании предметной цикловой комиссии БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», протокол № 1 от 30.08.2021 г., протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | стр. |
| ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | | 4 |
| 1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** 2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | | 8  9 |
| условия реализации программы ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | | 26 |
| 5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности) | | 29 |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ 02. ВЫПОЛНЕНИЕ КОМПЛЕКСА КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА, ШЕИ И ЗОНЫ ДЕКОЛЬТЕ

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте и соответствующих **профессиональных компетенций** (ПК):

ПК 2.1. Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.

ПК 2.2. Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента.

ПК 2.3. Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей.

ПК 2.4. Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.

**1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы** Профессиональный модульПМ.02.Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте входит в профессиональный учебный цикл.

**1.3. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

Цель: развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся, необходимых для реализации профессиональной деятельности, формирование умений и навыков в области услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.

Задачи:

- овладеть профессиональными навыками в области услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте,

- сформировать теоретические знания и практические умения в области услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

* проведения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
* подбора профессиональных средств и препаратов для выполнения косметической услуги;
* выполнения технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;
* выполнения различных видов косметического массажа лица, шеи и зоны декольте;
* выполнения различных видов косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;
* выполнения моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц;
* оценки выполнения косметической услуги, определения и согласования с клиентом индивидуальной программы комплекса косметических услуг лица, шеи, зоны декольте;
* расчета стоимости оказанной услуги;
* консультирования клиента по уходу за кожей по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте в домашних условиях;
* оказания необходимой первой помощи;
* обсуждения с клиентом качества выполненной услуги;

**уметь:**

* рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
* производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
* производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
* использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
* определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи лица, шеи и зоны декольте, возрастными особенностями и пожеланием клиента, объяснять клиенту ее целесообразность;
* выполнять технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;
* выполнять технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте;
* выполнять технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;
* выполнять технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; применять различные косметические средства при выполнении косметических услуг;
* производить расчет стоимости оказанной услуги;
* обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;
* консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;
* *выполнять аром процедуры в соответствии с технологической последовательностью и проблемой клиента;*
* *разрабатывать программы процедур ухода за внешностью с учетом концепции СПА;*
* *выполнять технологию различных процедур с помощью аппаратной косметики; грамотно выбирать косметические средства, методики; аппараты;*
* *анализировать и извлекать информацию, касающуюся финансовой грамотности, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.)*.

**знать:**

* санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;
* психология общения и профессиональная этика;
* правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
* устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
* состав и свойства косметических средств и используемых материалов;
* нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
* основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
* общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
* возрастные особенности кожи;
* виды косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;
* виды гигиенических чисток лица, шеи и зоны декольте, показания и противопоказания;
* технология выполнения атравматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;
* технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;
* технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;
* технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц;
* правила оказания первой помощи;
* *технические и санитарные требования к оборудованию косметических кабинетов аппаратной косметики;*
* *косметические средства, применяемые в аппаратной косметике;*
* *технику выполнения аром процедур;*
* *принципы гидро и бальнеотерапии, показания и противопоказания к СПА-процедурам;*
* *правовые основы противодействия коррупции*.

**овладеть личностными результатами:**

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 13 Выполняющий профессиональные навыки в сфере технологии эстетических услуг

ЛР 15 Соблюдающий в своей деятельности этические принципы честности, открытости, противодействия коррупции и экстремизму, уважительного отношения к результатам собственного и чужого труда.

ЛР 18 Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Объем образовательной программы составляет - 962 час, в том числе:

* работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем - 496 час;
* самостоятельная работа обучающихся -80 час;
* курсовая работа – 32 час,
* учебная практика – 72 час,
* производственная практика – 288 час.
* консультация – 8 час;
* промежуточная аттестация (экзамен)- 18час.

**1.5. Основные образовательные технологии**

При реализации рабочей программы профессионального модуля используются следующие технологии: информационно-коммуникационные технологии, учебного проектирования (метод проектов), технология личностно-ориентированного обучения и воспитания применение деятельностного подхода к организации обучения и технологии педагогической поддержки.

**2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** ПМ.02. ВЫПОЛНЕНИЕ КОМПЛЕКСА КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА, ШЕИ И ЗОНЫ ДЕКОЛЬТЕ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 2.1 | Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий |
| ПК 2.2 | Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента |
| ПК 2.3 | Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей. |
| ПК 2.4 | Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте |
| ОК 1 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК 4 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 8 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК 9 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке |
| ОК 11 | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |

**3. Структура и содержание профессионального модуля** ПМ 02. ВЫПОЛНЕНИЕ КОМПЛЕКСА КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА, ШЕИ И ЗОНЫ ДЕКОЛЬТЕ

**3.1. Структура профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | **Практика** | | **Консультация** | **Промежуточная аттестация в форме экзамена** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  час. | **Производственная,** час. |
| **Всего**  **часов** | **в т.ч. лабораторные и практические занятия,** час. | **в т.ч., курсовая работа (проект),** час. | **Всего**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),** час. |
| ПК 2.1. - 2.4. | МДК 02.01Технология косметических услуг | 302 | 248 | 116 | 32 | 46 |  |  |  | 2 | 6 |
| МДК 02.02Технология визажа | 282 | 248 | 136 |  | 34 |  |  |  |  |  |
| Учебная практика | 72 |  |  |  |  |  | 72 |  |  |  |
| Производственная практика | 288 |  |  |  |  |  |  | 288 |  |  |
| Консультации по ПМ | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |
| Промежуточная аттестация по ПМ в форме экзамена | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 |
|  | **Всего:** | **962** | **496** | **252** | **32** | **80** |  | **72** | **288** | **8** | **18** |

**3.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) |  | Содержание учебного материала, лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) | Количество часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы; реализация воспитательного потенциала занятия  (виды и формы деятельности) |
| **МДК. 02.01. Технология косметических услуг** | | |  |  |
| **Раздел 1 Технологии косметических услуг** | | |  |  |
| **Тема 1.1. Введение в дисциплину. Требования к специалисту.** | **Содержание** | | 4 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ |
| 1,2,3,4 | 1. Введение в технологию косметических услуг. История косметологии. Предметы и задачи. Требования к специалисту. |
| Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов. Психология общения и профессиональная этика. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя. Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги. Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте. Производить расчет стоимости оказанной услуги. |
| **Тема 1.2. Материалы и инструменты для проведения косметических процедур. Дезинфекция и стерилизация.** | **Содержание** | | 2 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 5,6 | Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов. |
| 7,8 | Состав и свойства косметических средств и используемых материалов **для** проведения базовых процедур. Дезинфекция и стерилизация инструментов и расходных материалов. Нормы расхода косметических средств и используемых материалов | 2 |
| 9,10 | 1. Гигиенические и профилактические, косметические средства для кожи лица, шеи и зоны декольте. | 2 |
|  |  | 1. **Самостоятельная работа**   Выполнение конспекта с использованием СанПин 2.1.2.2631-10 - пункты соответствующие косметическому кабинету. - Ознакомление с нормативными документами. | 6 |
|  |
| **Тема 1.3. Анатомия и гистология кожи. Классификация типов кожи. Методы диагностики.** | **Содержание** | | 2 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 11,12 | 1. Строение кожи. Функции кожи**.** Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков; общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи. Возрастные особенности кожи. |
| 13,14 | 1. Классификация типов кожи. Методы диагностики состояния кожи лица, шеи и зоны декольте. | 2 |
|  | 1. **Самостоятельная работа** 2. Выполнить рисунок: - «Кожа и ее строение» используя интернет-ресурсы, анатомический атлас. 3. Выполнить конспект по теме: - «Основные диагностические методы». | 8 |
| **Тема 1.4.** Технологии косметических процедур по уходу за кожей, за кожей лица, шеи и зоны декольтеТехнологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте; | **Содержание** | | 1 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 15 | 1. Виды косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте. Показания и противопоказания. Классификация косметических средств для ухода за кожей лица, шеи и зоны декольте. |
| 16 | 1. Профессиональные методики очищения кожи лица, шеи и зоны декольте. | 1 |
| 17 | 1. Методы поверхностного и глубокого очищение кожи лица, шеи и зоны декольте. | 1 |
| 18 | 1. Профилактический косметический уход за кожей лица, шеи и зоны декольте. | 1 |
| **Практические занятия** | | 4 |
| 19-22 | Организация рабочего места, правила приема клиента. |
| 23-26 | Выполнение технологии косметических процедур по уходу за кожей, кожейлица, шеи и зоны декольте: | 4 |
| 27-30 | Выполнение технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте; | 4 |
| **Самостоятельная работа** | | 8 |
|  | 1. Составить перечень материалов, инструмента, приспособлений, вспомогательных материалов для проведения косметических процедур. | 2 |
| Написать конспект - «Подбор косметических средств» краткая характеристика классических средств профессионального ухода. | 2 |
|  | Составление таблицы-схемы - «Тип кожи и средства для проведения демакияжа». | 2 |
|  | Составить технологическую карту комплексной процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте | 2 |
| **Тема 1.5.** Технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте | **Содержание** | | 1 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 31 | 1. Применение различных массажных средств, при выполнении косметического массажа. |
| 32 | 1. Анатомо-физиологические аспекты массажа. Действие массажа на кожу лица, шеи и зоны декольте. | 1 |
| 33 | 1. Виды косметического массажа. Показания и противопоказания. | 1 |
| 34,35 | 1. Основные приемы массажа лица. | 2  2 |
| 36,37 | Технологии профилактических массажей |
|  | **Практические занятия** | 6 |
| 38-43 | Отработка приемов выполнение косметического массажа лица. |
| 44-49 | Отработка приемов выполнение косметического массажа шеи и зоны декольте; | 6  6 |
| 50-55 | Выполнение технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте; |
| 56-61 | Выполнение технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте; | 6 |
| **Самостоятельная работа** | | 6 |
|  | 1. Поиск информации и подготовка к реферату - «Массаж лица и его воздействие на кожу». | 2 |
| Составление схем массажей лица. | 2 |
| Составление схем массажей шеи и зоны декольте | 2 |
| **Тема 1.6. Гигиеническая чистка лица.** | **Содержание** | | 1 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 62 | 1. Виды гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте. Показания и противопоказания. |
| 63 | 1. Технология выполнения атравматической, вакуумной, механической, чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте; | 1 |
| 64 | Технология выполнения ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте; | 1 |
| 65,66 | 1. Аппаратные методы глубокого очищения кожи. Техника безопасности. Технологии проведения. | 2 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 67-72 | Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; |
| 73-78 | Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами**.** | 6 |
| **Самостоятельная работа** | | 4 |
|  | Выполнить технологическую карту: - механической чистки лица. | 2 |
| Выполнить технологическую карту: - атравматической, ультразвуковой и вакуумной чистки лица. | 2 |
| **Тема 1.7**Технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; | **Содержание** | | 2 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы |
| 79,80 | 1. Материалы и препараты для проведения процедуры окраски бровей и ресниц. |
| 1. Технология окраски бровей и ресниц, коррекции бровей. Правила оказания первой помощи. |
| **Практические занятия** | | 8 |
| 81-88 | Выполнение эстетических процедур. Выполнение технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; |
| **Тема 1.8. Биодепиляция зон лица** | **Содержание** | | 1 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ выполнение практической работы самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 89 | 1. Анатомо-физиологические основы депиляции. Показания и противопоказания. |
| 90-92 | 1. Технологии удаления нежелательных волос различными способами. Уход после процедуры. | 3 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 93-98 | Выполнение процедуры биодепиляции нежелательных волос зон лица. |
| **Самостоятельная работа** | | 4 |
|  | Составить таблицы материалов и их характеристики для проведения депиляции нежелательных волос на лице. |
| **Тема 1.9. Зачетная работа** | **Содержание** | | 2 |  |
| 99-100 | Написание тестового задания в соответствии с изученными темами |
| **Раздел 2 Аппаратная косметика** | | |  |  |
| **Тема 2.1 Общие сведения об аппаратной косметике** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы |
| 101,102 | История возникновения аппаратной косметике. | 2 |
| 103,104 | требования к оснащению кабинета аппаратной косметики | 2 |
| 105,106 | Классификация процедур аппаратной косметики. | 2 |
| 107,108 | Сочетания методик и противопоказания к физическим процедурам. | 2 |
| 109,110 | Косметические средства, применяемые в аппаратной косметике; | 2 |
| **Практические занятия** | | 4 |
| 111-114 | Проанализировать предложения специализированного оборудования для аппаратной косметики на Российском рынке. |
| 115-118 | Проанализировать предложения специализированных средств для аппаратной косметики на Российском рынке. | 4 |
| 119-122 | Ознакомиться с оборудованием для аппаратной косметики | 4 |
| **Тема 2.2 Электротерапия в косметологии** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы |
| 123,124 | Технические и санитарные требования к оборудованию косметических кабинетов аппаратной косметики. Характеристика тока. Механизм действия. | 2 |
| 125,126 | Постоянный электрический ток малой силы и низкого напряжения. | 2 |
| 127,128 | Постоянный импульсный ток низкой частоты. | 2 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 129-134 | Выполнить процедуру миостимуляции, микротоки. |
| **Тема 2.3.Применение воздуха различного давления** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы |
| 135,136 | Применение вакуума. Вакуумная чистка, | 2 |
| 137,138 | Вакуумный массаж лица и тела. | 2 |
| 139,140 | Дермотония. | 2 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 141-146 | Выполнить вакуумную чистку лица |
| **Тема 2.4 Использование излучения в аппаратной косметике.** | **Содержание** | |  |
| 147 | Инфракрасное и ультрафиолетовое излучение. | 1 |
| 148 | Лазерное излучение. | 1 |
| 149-152 | Устройство, технические характеристики специализированного оборудования (3-4 единицы) | 4 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 153-158 | Выполнить стерилизацию и дезинфекцию рабочей части аппаратов и самих аппаратов. |
| **Тема2.5 Механические методы воздействия** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 159,160 | Брашинг. Вибрация. | 2 |
| 161,162 | Прессотерапия. Микродермобразия | 2 |
| **Самостоятельная работа** | | 8 |
|  | Подготовить презентацию: «Современные технологии по уходу за кожей лица, зоной декольте». | 4 |
| Выполнить конспект «Современные предложения аппаратного ухода за кожей (разные части тела). | 2 |
| Выполнить конспект «Современные препараты по уходу за кожей (разных частей тела). | 2 |
| **Раздел 3. СПА-процедуры** | | |  |  |
| **Тема 3.1. Гидро- и бальнеоборудование в СПА** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы |
| 163,164 | Введение. История развития водолечения и СПА индустрии, показания и противопоказания к СПА-процедурам. | 2 |
| 165,166 | Классификация СПА-объектов. СПА-этикет. Гидротерапия. Гидро и бальнеотерапии. | 2 |
| 167,168 | Гидрооборудование в СПА-объектах. Бальнеотерапия. Гидромассаж. Гидрофузионные многофункциональные установки. | 2 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 169-174 | Ознакомится с СПА-оборудованием на предприятие |
| **Тема 3.2 Другие составляющие СПА- услуг** | **Содержание** | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 175-178 | Ароматерапия, музыкотерапия, талассотерапия в СПА. | 4 |
| 179,180 | Грязевые обертывания. | 2 |
| 181,182 | Программы процедур для СПА-объектов | 2 |
| **Практические занятия** | | 8 |
| 183-190 | Разработка программы процедур для СПА-объектов |
| **Самостоятельная работа** Исследовать рынок поставщиков косметических средств профессионального ухода и оформить таблицей. | | 2 |
| **Раздел 4. Ароматерапия** | | |  |
|  | **Содержание** | |  |
| **Тема 4.1 Физиология запахов.** Техника выполнения аром процедур | 191,192 | Введение. Механизм воздействия запахов. Характеристика, интенсивность, стойкость запахов. | 2 |
| 193,194 | Фазы раскрытия ароматов. | 2 |
| 195,196 | Обонятельные пороги. Технология нанесения и воздействия запахов. | 2 |
| **Тема 4.2 Классификация запахов парфюмерной продукции.** | **Содержание** | |  |
| 197,198 | История производства парфюмерной продукции. | 2 |
| 199,200 | Производные запахов, используемое сырье для цитрусовой, цветочной продукции | 2 |
| 201,202 | Производные запахов, используемое сырье для продукции (шипра, древесные амбровые, кожи). | 2 |
| 203,204 | Влияние запахов на самочувствие человека | 2 |
| 205,206 | Технология смешивания запахов и их совместимость. | 2 |
| **Практические занятия** | | 6 |
| 207-212 | Выполнить смешивание двух (трех) ароматов, дать характеристику полученного запаха. Составить технологическую карту полученного продукта. |
| 213-216 | Подготовить презентацию разработанного продукта. | 4 |
| **Курсовая работа** | 217-220 | Введение | 4 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| 221-229 | Теоретическая часть | 9 |
| 230-238 | Практическая часть | 9 |
| 239-242 | Заключение | 4 |
| 243-246 | Оформление работы | 4 |
| 247-248 | Защита | 2 |
| **Консультация** | | | **2** |  |
| **Промежуточная аттестация (экзамен)** | | | **6** | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| **ИТОГО по МДК 02.01 Технология косметических услуг** | | | **302** |  |
| **Тематика курсовых работ:**  Разработать и выполнить программу ухода за кожей с акне.  Пигментация кожи, классификация, составить программу ухода за кожей с пигментацией.  Теория старения кожи. Комплексный уход за кожей лица, предотвращающий преждевременное старение.  Разработать инновационную программу ухода засухой (комбинированной и жирной) кожей лица.  Разработать технологию гигиеническую чистку лица при жирном типе кожи.  Разработать технологию парафиновой маски для зимнего времени года при сухом типе кожи лица. Разработать технологию альгинатной маски для возрастнойкожи (50+)  Разработать технологию ультразвуковую чистку лица для комбинированной кожи.  Разработать технологию комплексного ухода за сухой кожей в домашних условиях.  Разработать технологию классического массажа лица. Функции и технология выполнения.  Разработать инновационную программу ухода за жирной кожей лица.  Разработать инновационную программу ухода за увядающим типом кожи лица.  Гиалуроновая кислота в косметологии.  Технология выполнения эстетических процедур  Технология выполнения восковой депиляции  Технология выполнения чистки лица (гигиеническая)  Технология выполнения косметического массажа  Технология выполнения массажа воротниковой зоны  Технология выполнения чистки лица (механическая)  Технология выполнения чистки лица (мануальная)  Технология выполнения чистки лица (ультразвуковая)  Технология выполнения окрашивания бровей, ресниц, оформления бровей  Технология нанесения косметических масок  Технология выполнения различных видов пиллингов  Технология выполнение электроэпиляции  Технология выполнения сахарной депиляции (шугаринг)  Технология выполнения лечебного массажа  Технология выполнения гигиенического массажа  Технология выполнения пластического массажа  Технология выполнения химического пиллинга  Технология выполнения срединного пиллинга  Технология выполнения испанского массажа  Технология выполнения чистки лица (лазерная)  Технология выполнения чистки лица (вакуумная)  Технология выполнения миндального пиллинга  Технология выполнения лазерной эпиляции  Технология выполнения фотоэпиляции  Технология выполнения демакияжа  Технология выполнения омолаживающих процедур  Технология выполнения процедур при угревой сыпи  Технология выполнения процедур с применением косметологических препаратов  Технология выполнения процедур с использованием ультразвука  Технология выполнения процедур с использованием д-арсенваля  Технология выполнения процедур с использованием гальваники  Технология выполнения криопроцедур  Технология выполнения процедур для чувствительной кожи  Технология выполнения эстетических процедур для жирной кожи  Технология выполнения эстетических процедур для сухой кожи  Технология выполнения эстетических процедур для комбинированной кожи  Технология выполнения эстетических процедур при дерматологических заболеваниях  Технология выполнения парафиновой маски  Технология выполнения пластифицирующей маски  Технология выполнения гипсовых и альгинатных масок  История возникновения косметологии как науки.  Теория старения кожи. Комплексный уход за кожей лица, предотвращающий преждевременное старение. | | |  | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| **МДК. 02.02. Технология визажа** | | |  |  |
| **Тема 1.1. Вводное занятие. Подготовка кожи. Коррекция лица, технология выполнения.** | **Содержание** | | 8 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 1 | Первичный инструктаж, объяснение техники безопасности на рабочем месте. | 1 |
| 2 | 1. Правила санитарии и гигиены. | 1 |
| 3 | Понятие и значение демакияжа, средства для его выполнения. | 1 |
| 4 | 1. Технология выполнения демакияжа кожи лица. | 1 |
| 5 | 1. Коррекция формы бровей согласно формуле идеальных бровей. | 1 |
| 6 | 1. Коррекция текстуры и цвета кожи. Моделирование формы лица и бровей, черт лица. | 1 |
| 7 | 1. Коррекция внешности, устранение недостатков внешности. | 1 |
| 8 | Технология корректирующего салонного макияжа. | 1 |
| **Практические занятия** | | 18 |
| 9-14 | №1. Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; | 6 |
| 15-20 | №2. Выполнение техники демакияжа. Коррекция текстуры и цвета кожи. Моделирование формы лица и бровей, черт лица. | 6 |
| 21-26 | 1. №3. Коррекция внешности, украшение и устранение недостатков внешности. Технология корректирующего салонного макияжа. | 6 |
|  | **Самостоятельная работа:** | 2 |
| Выполнение демакияжа своего лица, с учетом типа кожи. | 2 |
| **Тема 1.2. Салонные виды работ. Технология и техника выполнения вечернего макияжа. Макияж для невесты** | 1. **Содержание** | | 8 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 27 | 1. Задачи и принципы корректирующего салонного макияжа. Принципы композиционных решений. | 1 |
| 28 | 1. Живописные и технические приемы. | 1 |
| 29 | Технология корректирующего салонного макияжа. | 1 |
| 30 | Особенности технологии разновидностей макияжа офисного, вечернего. | 1 |
| 31 | Особенности выполнения технологии макияжа для невесты. | 1 |
| 32 | Правила выполнения дневного и вечернего макияжа. | 1 |
| 33 | Технология разработки схем макияжа. | 1 |
| 34 | Классификация средств декоративной косметики. | 1 |
| **Практические занятия** | | 24 |
| 35,36 | 1. №4. Разработка и выполнение Facechart на темы: «Дневной макияж», | 2 |
| 37,38 | 1. №5. Разработка и выполнение Facechart на темы: «Вечерний макияж» | 2 |
| 39,40 | №6. Создание коллажей на темы: «Дневной макияж», «Вечернего макияжа». 1 полугодие | 2 |
| 41,42 | №7. Выполнение схем вечернего макияжа, последовательность выполнения. | 2 |
| 43,44 | №8. Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», | 2 |
| 45-48 | №9. Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Вечерний макияж». | 4 |
| 49-52 | №10. Выполнение технологии и техники вечернего макияжа с использованием специальных эффектов согласно тенденциям сезона. | 4 |
| 53,54 | №11. Разработка и выполнение Facechart на тему свадебный макияж | 2 |
| 55-58 | №12. Выполнение свадебного макияжа | 4 |
|  | **Самостоятельная работа:** | 4 |
| 1. Выполнение коллажей на тему: «Вечерний макияж в соответствии с цветотипом», «Дневной макияж». | 2 |
| Выполнение коллажей на тему: «Возрастной макияж», «Свадебный макияж для тематической свадьбы». | 2 |
| **Тема 1.3. Салонные виды работ. Технология и техника выполнения возрастного макияжа** | **Содержание** | | 20 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 59,60 | 1. Задачи и принципы корректирующего салонного макияжа. | 2 |
| 61,62 | 1. Недостатки внешности. | 2 |
| 63-66 | 1. Живописные и технические приемы. | 4 |
| 67-70 | 1. Технология корректирующего салонного макияжа. | 4 |
| 71,72 | Применение спец эффектов асимметричного лица. | 2 |
| 73,74 | Применение спец эффектов при заболевании «витилиго» | 2 |
| 75,76 | Особенности возрастных изменений кожи | 2 |
| 77,78 | Применение спец эффектов в возрастном корректирующем макияже. | 2 |
| **Практические занятия** | | 16 |
| 79-82 | №13. Создание коллажей на тему «Возрастного макияжа». | 4 |
| 83-86 | №14. Технология выполнение схем возрастного макияжа, последовательность выполнения. 2 полугодие | 4 |
| 87-90 | №15. Разработка и выполнение Facechart на тему возрастной макияж | 4 |
| 91-93 | 1. №16. Выполнение дневного возрастного макияжа. | 4 |
| **Самостоятельная работа**: | | 8 |
|  | Отработать выполнение коррекции бровей при помощи цвета и линии. | 2 |
| Выполнить коррекцию «восточного» глаза используя живописный прием. | 2 |
| Самостоятельно при помощи света и тени откорректировать глубоко посаженные глаза. | 2 |
| Самостоятельно при помощи света и тени откорректировать широко посаженные глаза. | 2 |
| **Тема 1.4. Салонные виды работ спецназначения.** | **Содержание** | | 20 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 95-98 | Задачи макияжа спец назначения (для фото, эстрады, кино, телевидения, театра). | 4 |
| 99-102 | Задачи макияжа спец назначения мужских образов. | 4 |
| 103-106 | Задачи макияжа спец назначения женских образов. | 4 |
| 107-110 | Художественно-технические средства макияжа. | 4 |
| 111-114 | Особенности технологий салонных видов макияжа спец назначения. | 4 |
| **Практические занятия** | | 14 |
| 115-118 | №17. Выполнение макияжа для мужчин. | 4 |
| 119-122 | №18. Выполнение макияжа для фото, киносъемок. | 4 |
| 123-128 | №19. Выполнение макияжа для сцены | 6 |
| **Самостоятельная работа:** | | 4 |
| Выполнить экспресс-макияж с учетом модных тенденций. | | 2 |
| Проанализировать опубликованный в журнале («Долорес», «Маke-ap», «Hairs») макияж, составить схему нанесения декоративной косметики. | | 2 |
| **Тема 2.1 Технология «Body-art»** | **Содержание** | | 22 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 129-132 | Задачи образного визажа и его применение. | 4 |
| 133-138 | Разновидности образного визажа по назначению и идейно-художественному решению: конкурсный, подиумный, рекламный. | 6 |
| 139-142 | Творческий процесс работы над образом, разработка эскизов и схем макияжа. | 4 |
| 143,144 | Приемы визуального изменения формы тела. | 2 |
| 145,146 | Материалы для использования при выполнении образного визажа. | 2 |
| 147-150 | Особенности технологии «Body-art» | 4 |
| **Практические занятия** | | 24 |
| 151-156 | №20. Разработка образного фантазийного макияжа с элементами «fais-art» | 6 |
| 157-162 | №21. Выполнение образного фантазийного макияжа с элементами «fais-art» | 6 |
| 163-166 | №22. Разработка образного фантазийного визажа в технике «body-art | 4 |
| 167-174 | №23. Выполнение образного фантазийного визажа в технике «body-art» | 8 |
| **Самостоятельная работа:** | | 8 |
|  | Подготовить презентацию: «Фэйс- арт на мужском лице» | 4 |
| Подготовить презентацию по теме: «Красивый боди-арт» 2 часа перенос на след | 4 |
| **Тема 2.2 Технология сценического грима** | **Содержание** | | 10 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 175,176 | История возникновения техники грима. | 2 |
| 177,178 | Краски и материалы для «body-art» и «fais-art», | 2 |
| 179,180 | Техника нанесения и выполнения работы аквакрасками. | 2 |
| 181-184 | Технология выполнения сценического образа аквакрасками. | 4 |
| **Практические занятия** | | 8 |
| 185-192 | №24. Разработка и выполнение технологии выполнения сценического образа аквакрасками. | 8 |
|  | **Самостоятельная работа:** | 8 |
| Подготовить доклад по теме: «Сценический грим – история и современность» | 2 |
| Подготовить доклад по теме Театральный грим – искусство перевоплощения | 2 |
| Подготовить доклад по теме Театральный грим – специфика и назначение | 4 |
| **Тема 2.3 История и техника нанесения грима ХХ века.** | **Содержание** | | 24 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18  Познавательная: конспектирование, проблемно-ориентированный диалог, рефлексивный анализ  выполнение практической работы  самостоятельная работа с текстом в учебнике, сбор и обработка информации |
| 193-196 | Исторические образы театра и кино. | 4 |
| 197-200 | Техника нанесения грима. | 4 |
| 201,202 | Гримировальные средства для театра. | 2 |
| 203,204 | Современные гримировальные средства для сцены. | 2 |
| 205-208 | Трансформирование исторического грима в современный сценический грим | 4 |
| 209-212 | Разработать эскиз сценического образа | 4 |
| 213-216 | Разработать технологию выполнения сценического образа по эскизу | 4 |
| **Практические занятия** | | 32 |
| 217-220 | №25. Отработать элементы сценического образа на модели: тон, коррекцию лица. | 4 |
| 221-226 | №26. Отработать элементы образа на модели:глаза, (вписать в рисунок) | 6 |
| 227-234 | №27. Отработать элементы образа на модели: по телу | 8 |
| 235-240 | №28. Выполнить украшение для сценического образа | 6 |
| 241-246 | №29. Выполнить образ на модели. | 6 |
| 247,248 | Дифференцированный зачет | 2 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| **Учебная практика**  **Виды работ**  Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;  Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;  Определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи лица, шеи и зоны декольте, возрастными особенностями и пожеланием клиента, объяснять клиенту ее целесообразность;  Выполнять косметические процедуры по уходу за кожей лица и тела, шеи и зоны декольте, по типу кожи;  Классические системы очищения различных типов кожи;  Косметические маски;  Массажные техники;  Выполнение эстетических процедур коррекции бровей, окрашивания бровей и ресниц;  Выполнение гигиенической чистки лица различными способами.  Применять различные косметические средства при выполнении косметических услуг;  Производить расчет стоимости оказанной услуги;  Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;  Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;  Выполнять аром процедуры в соответствии с технологической последовательностью и желанием клиента; Разрабатывать программы процедур ухода за внешностью с учетом концепции СПА;  Выполнять различные процедуры в технологической последовательности с использованием аппаратной косметики;  Грамотно выбирать косметические средства, методики; аппараты;  Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж».  Выполнение образного фантазийного визажа в технике «body-art»  Выполнение элементов образного фантазийного грима на клиенте.  Выполнять аром процедуры в соответствии с технологической последовательностью и проблемой клиента; разрабатывать программы процедур ухода за внешностью с учетом концепции СПА; выполнять технологию различных процедур с помощью аппаратной косметики; грамотно выбирать косметические средства, методики; аппараты; | | | 72 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| **Производственная практика**  **Виды работ**  Проведение инструктажа по прохождению практики: цели, задачи, структура отчета, инструктажа по охране труда, технике безопасности, противопожарной безопасности, электробезопасности  Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности Выполнение косметической процедуры по уходу за кожей, за кожей лица, шеи и зоны декольте, по типу кожи  Классические системы очищения жирной кожи лица, шеи и зоны декольте  Классические системы очищения проблемной кожи лица, шеи и зоны декольте  Классические системы очищения сухой кожи лица, шеи и зоны декольте  Выполнение эстетических процедур коррекции бровей, окрашивания бровей и ресниц  Выполнение технологии нанесения косметических масок.  Выполнение гигиенической чистки лица различными способами.  Выполнение технологии массажа кожи лица, шеи и зоны декольте  Выполнение технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте.  Выполнение различных видов косметического массажа лица, шеи и зоны декольте.  Выполнение различных видов СПА-процедур для лица, шеи и зоны декольте. | | | 288 | ПК 2.1- 2.4 ОК 01-11 ЛР 1, 6, 7,13,15,18 |
| **Консультации к промежуточной аттестации по ПМ** | | | **6** |  |
| **Промежуточная аттестация по ПМ в форме экзамена** | | | **12** |  |
| **Итого аудиторных занятий по ПМ** | | | **496** |  |
| **Самостоятельная работа (всего)** | | | **80** |  |
| **Всего часов по ПМ** | | | **962** |  |

**4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4.1.**  **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация профессионального модуля требует наличия учебного кабинета, лаборатории, мастерской:

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся,

рабочее место преподавателя,

Оборудование мастерской:

* часы настенные,
* огнетушитель углекислотный ОУ-1,
* набор первой медицинской помощи,
* столы для продукции и презентации,
* кушетка многофункциональная,
* стул косметический,
* столик косметический трехъярусный на колесах,
* стул для клиента белый,
* воскоплав одинарный,
* емкость для отходов малая 10 л,
* простыня махровая белая 200Х90,
* подушка-валик,
* урна для мусора.
* инструменты, приспособления, комплект наглядных пособий, комплект учебно-методической документации, нормативная документация.

Технические средства обучения:

* компьютер;
* мультимедийный проектор/ телевизор
* экран

**4.2. Информационное обеспечение реализации программы**

1. Дрибноход Ю.Ю. Косметология. Учебное пособие / Ю.Ю. Дрибноход. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – 828 с.
2. Классический массаж. Основы теории и практики. Учебное пособие (+ DVD) / Н.П. Павлухина, Е.А. Безбородова, Л.В. Акопян. – Москва: Наука и техника, 2019. – 496 с.
3. Костюкова, Э. О. Сестринское дело в косметологии. Практикум : учебное пособие для спо / Э. О. Костюкова, О. О. Симонова. — 3-е стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-8674-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/179157
4. Марголина А.А. Новая косметология. Косметические средства: ингредиенты, рецептуры, применение / А.А. Марголина, Е.И. Эрнандес. – Москва: Косметика и Медицина, 2022. – 528 с.
5. Молочкова Ю.В., Дерматология. Краткий справочник / Ю.В. Молочкова. – Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017. 112 с.
6. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж : учебное пособие для СПО / Е. Б. Остроумова. —Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 176 с.

**Основные электронные издания**

1. Остроумова, Е. Б.  Основы косметологии. Макияж : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Б. Остроумова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 180 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07035-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471454 (дата обращения: 01.11.2021).
2. Урбанский, А. С.  Основы косметологии: массаж и диетология : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Урбанский, Н. Г. Коновалова, С. Ю. Рудник. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 154 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09923-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473725 (дата обращения: 01.11.2021).
3. Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство : учебное пособие для спо / В. К. Сорокина ; под редакцией Л. Н. Сорокиной. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-7059-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154397>
4. Костюкова, Э. О. Сестринское дело в косметологии. Практикум : учебное пособие для спо / Э. О. Костюкова, О. О. Симонова. — 3-е стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-8674-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179157>
5. Сорокина, В. К. Сестринское дело в косметологии : учебное пособие для спо / В. К. Сорокина. — 3-е стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 448 с. — ISBN 978-5-8114-8678-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179161>

**Дополнительные источники**

1. Анатомия мышц. Учебное пособие / В.И. Козлов, О.А. Гурова. – Москва: Практическая медицина, 2016.- 176 с.
2. Мышцы. Анатомия. Движения. Тестирование / Клаус-Петер Валериус, Бернард К. Колстер, Астрид Франк. – Москва: Практическая медицина, 2016. – 432 с.
3. Make up. 50 мастер-классов по макияжу [Текст] / Петр Тишков, Елена Костина. – Москва: Бьюти Пресс ЛТД, 2018. – 120 с.
4. Что нужно знать косметологу: краткий справочник / Е.Е. Фаустова, В.Н. Фё- дорова, О.М. Бурылина, Н.М. Шарова, Е.В. Фаустов. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2015. – 152 с.
5. Остроумова Е.Б. Выполнение салонного и специфического макияжа / Е.Б. Остроумова. – Москва: Академия, 2016. – 192 с.

**4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику, учебную практику рекомендуется проводить рассредоточено, производственную - концентрировано.

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессионального модуля является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Учебная практика проводится в учебных мастерских (лабораториях, парикмахерских), учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации.

Производственная практика проводится на предприятиях.

Контроль освоения профессионального модуля предусматривает различные формы: текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости подразумевает письменные и устные опросы, контроль самостоятельной работы студентов, отчеты по выполнению практических работ. Промежуточная аттестация запланирована в МДК в форме экзамена и по окончании освоения всего профессионального модуля в форме экзамена, включающего вопросы каждого раздела профессионального модуля.

**4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

**5.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля**

**(вида профессиональной деятельности)**

БПОУ ВО «Вологодский колледж технологии и дизайна», реализующий подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости проводится преподавателем в процессе обучения. Основными формами текущего контроля успеваемости являются устный опрос, практическая работа, тестовые задания, лабораторные работы. По учебной и производственной практике проводятся дифференцированные зачеты и комплексные зачеты.

Обучение по профессиональному модулю завершается промежуточной аттестацией, которую проводит экзаменационная комиссия. В состав экзаменационной комиссии могут входить представители общественных организаций обучающихся.

Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональному модулю самостоятельно разрабатываются преподавателями и доводятся до сведения обучающихся не позднее двух месяцев от начала обучения.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации образовательными учреждениями создается фонд оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ПК 2.1 Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий | Правильное выполнение процедур с учетом индивидуальных особенностей клиента. | Экспертное наблюдение;  Зачет по практике; Экзамен по модулю |
| ПК 2.2 Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента | Правильное соблюдение технологического процесса массажа лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий. | Экспертное наблюдение;  Зачет по практике; Экзамен по модулю |
| ПК 2.3 Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей. | Правильное выполнение окраски бровей и ресниц, моделирование бровей. | Экспертное наблюдение; Контрольная работа;  Экзамен по модулю |
| ПК 2.4 Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте | Правильно проведенная консультация. | Зачет по практике; Контрольная работа; |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. | * решение стандартных и нестандартных профессиональных задач; * анализ результатов своего труда. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности | - эффективный поиск необходимой информации;  - использование различных источников, включая электронные. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие | -умение спланировать свою деятельность;  - понимание значимости саморазвития личности. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами | - умение работать в команде, организовывать совместную деятельность;  - умение правильно строить диалоги, организовывать общение;  - взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. | - умение выражать мысли в устном и письменном виде. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | - знание и соблюдение требований действующего законодательства.  - проявление патриотизма. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | - правильно утилизировать использованные материалы;  - использовать в работе стайлинговые средства не разрушающие озоновый слой. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности. | - выполнять занятия физической культурой.  - выполнять разминку на рабочем месте, с целью профилактики профессиональных заболеваний. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности | - принимать участие в вебинарах по темам профессиональной деятельности;  - использовать профессиональные интернет –ресурсы для получения информации. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке | умение применять профессиональные косметические продукты и пользоваться профессиональными каталогами на иностранном языке | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |
| ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(практический опыт, освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Практический опыт:** |  |
| * проведения подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; * подбора профессиональных средств и препаратов для выполнения косметической услуги; * выполнения технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте; * выполнения различных видов косметического массажа лица, шеи и зоны декольте; * выполнения различных видов косметических масок для лица, шеи и зоны декольте; * выполнения моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; * оценки выполнения косметической услуги, определения и согласования с клиентом индивидуальной программы комплекса косметических услуг лица, шеи, зоны декольте; * расчета стоимости оказанной услуги; * консультирования клиента по уходу за кожей по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте в домашних условиях; * оказания необходимой первой помощи; * обсуждения с клиентом качества выполненной услуги | * выполнение практических заданий |
| **Умения:** |  |
| * рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; * производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов; * производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места; * использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации; * определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи лица, шеи и зоны декольте, возрастными особенностями и пожеланием клиента, объяснять клиенту ее целесообразность; * выполнять технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте; * выполнять технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте; * выполнять технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте; * выполнять технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; применять различные косметические средства при выполнении косметических услуг; * производить расчет стоимости оказанной услуги; * обсуждать с клиентом качество выполненной услуги; * консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте; * *выполнять аром процедуры в соответствии с технологической последовательностью и проблемой клиента;* * *разрабатывать программы процедур ухода за внешностью с учетом концепции СПА;* * *выполнять технологию различных процедур с помощью аппаратной косметики; грамотно выбирать косметические средства, методики; аппараты;* * *анализировать и извлекать информацию, касающуюся финансовой грамотности, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.)*. | * выполнение практических заданий   самостоятельная работа студентов |
| **Знания:** |  |
| * санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги; * психология общения и профессиональная этика; * правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; * устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов; * состав и свойства косметических средств и используемых материалов; * нормы расхода косметических средств и используемых материалов; * основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков; * общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи; * возрастные особенности кожи; * виды косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте; * виды гигиенических чисток лица, шеи и зоны декольте, показания и противопоказания; * технология выполнения атравматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте; * технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте; * технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте; * технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; * правила оказания первой помощи; * *технические и санитарные требования к оборудованию косметических кабинетов аппаратной косметики;* * *косметические средства, применяемые в аппаратной косметике;* * *технику выполнения аром процедур;* * *принципы гидро и бальнеотерапии, показания и противопоказания к СПА-процедурам;* * *правовые основы противодействия коррупции*. | * устный опрос * письменный опрос * тестирование * самостоятельная работа |

|  |
| --- |
|  |